

Утверждена:

Приказом от 27.08.2024
г. Улан-Удэ
№ 100/2024
г. Улан-Удэ



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности на 2024-2025 учебный год**

«Мульт - кадрики»

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Степанов Сергей Афанасьевич

Педагог Дополнительного образования

г.Улан-Удэ, 2024

Содержание

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.....	3-4
1.2. Цель программы.....	4-5
1.3. Содержание программы.....	5-7
1.4. Планируемые результаты.....	7-8

Раздел №2. «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график.....	8
2.2. Условия реализации программы.....	9-10
2.3. Формы аттестации.....	10
2.4. Оценочные материалы.....	10-11
2.5. Методические материалы.....	11-15
2.6. Рабочая программа воспитания.....	15-16
2.7. Календарный план воспитательной работы.....	16
2.8. Список литературы.....	17-18
Приложения.....	19-43

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы».

1.1. Пояснительная записка

- Направленность программы:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир мультипликации» имеет техническую направленность.

- Актуальность программы:

Актуальность программы «Мир мультипликации», заключается в том, что современный дошкольник привык к кинематографу и мультипликации, создание иллюзии движения не воспринимается им как чудо. Создавая вместе с детьми мультфильмы, взрослые могут вернуть им ощущение свежести восприятия самого факта движущегося изображения.

Помимо интереса мультфильм имеет прекрасные возможности для интеграции различных видов деятельности детей (игра, рисование, лепка, аппликация, чтение художественной литературы, сочинение историй, музыкально творчество, драматизация и пр.), способствующих созданию творческого продукта, который смог бы иметь большую социальную значимость в рамках ДОУ и за его пределами.

- Отличительные особенности программы, новизна:

Особенностью предоставленной образовательной программы считается то, что знания и умения, которые получают обучающиеся, о мультипликации (анимации), как одним из любимых жанров у детей.

Создание мультфильмов является своего рода искусством, поэтому аспект учебно-воспитательного процесса в данной программе выступает как открытие внутреннего мира автора мультфильма - ребенка сверстникам, родителям (широкому зрителю); оказание ему помощи в следовании за авторской мыслью; умению справиться с переживаниями определенных эмоций при создании мультфильма. А он выступает как самый насыщенный возможностями вид деятельности, способный научить детей ясно, подробно и доходчиво самовыражаться.

- Адресат программы:

Данная программа рассчитана на учащихся 6-7 лет, в группе до 16 человек (подготовительная группа).

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Особенности набора обучающихся – особых условий нет.

Объём и срок освоения программы:

Объем программы – 37 недель

Программа рассчитана на один год обучения.

- **Форма обучения:** очная.

Уровень программы: базовый.

- **Особенности организации образовательного процесса:**

Форма реализации образовательной программы: традиционная модель.

Организационные формы обучения: программа предусматривает индивидуальные и групповые работы, состав группы постоянный.

- **Режим занятий:**

Продолжительность одного академического часа:	Общее количество часов в неделю:	Занятие проводится один раз в неделю:
30 минут	1 час	1 час

1.2.Цель программы:

Создание условий для формирования у обучающихся, навыков создания короткометражных рисованных, пластилиновых объемных мультфильмов.

Задачи программы:

Образовательные:

–познакомить детей с историей возникновения, видами мультипликации, а также понятиями: анимация, съемка, сценарий, кадр, титры;

–познакомить с технологией создания мультипликационного фильма, расширить знания детей о таких профессиях, как сценарист, художник-аниматор, оператор съемки, звукооператор;

-познакомить детей с процессом фотосъемки.

-обучить основам изобразительной грамоты (лепки) и формировать художественные знания, умения и навыки;

-формировать определенные навыки и умения и закреплять их в анимационной деятельности;

-обучить различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

-научить владеть простейшими навыками работы с фотоаппаратом и компьютером;

-обучить различным видам анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

Развивающие:

-развивать художественно-творческие, индивидуально-выраженные способности ребенка;

-развивать художественно-эстетический вкус, фантазию, сообразительность, логическое мышление и пространственное воображение.

Воспитательные:

-воспитывать нравственные качества личности ребенка, эмоционально- эстетическое восприятие окружающего мира;

-воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;

-формировать этические нормы в межличностном общении.

Задачи работы воспитателя по реализации программы «Мир мультипликации» по взаимодействию с родителями:

-установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;

-объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;

-создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;

-активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;

-поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия воспитателя по реализации программы «Мир мультипликации» с родителями:

-доброжелательный стиль общения педагога с родителями;

-индивидуальный подход;

-сотрудничество, а не настойчивость;

1.3.Содержание программы:

- Учебный план:

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практические занятия
1.	Теоретические основы мультипликации	2	1	1
2.	«Создание мультипликации на бумаге»	18	4	14
3.	«Пластилиновая анимация»	12	1	11
4.	«Участие в мероприятиях различного уровня с привлечением родителей»	5		5
	Итого:	37	6	31

-Содержание учебного плана:

РАЗДЕЛ № 1 «Теоретические основы мультипликации» (2 занятия).

«Вводное занятие».

- **Теория:** «Немного из истории анимации».

Введение в образовательную программу. Диагностика уровня знаний детей. Условия безопасной работы. Инструктаж по технике безопасности.

- **Практика:** Игровые технологии на сплочение коллектива.

«Теоретические основы мультипликации»

Теория: Знакомство с видами анимации и этапами создания мультфильмов.

РАЗДЕЛ № 2 «Создание мультипликации на бумаге» (18 занятия).

- «Выбор сюжета и сценария для нового мультфильма».

Теория: Выбор сюжета и сценария для нового мультфильма из предложенных сказок и музыкальных композиций.

Обсуждение сценария, декораций и героев.

Практика: Написание сюжета.

- «Операции с предметами».

Теория: Закрепление операций за рабочими пара с пошаговым действием.

Практика: Изготовление из бумаги декораций, героев сказки.

- «Проработка сценария с изготовленными персонажами».

Распределение ролей.

Практика: работа по сценарию с участием персонажей.

- «Работа с фотоаппаратом. Создание анимации на бумаге».

Теория: Знакомство с процессом цветной цифровой фотосъемки и покадровой съемки сюжета

Практика: Покадровая съемка сюжета мультфильма.

- «Знакомство с Windows Movie Maker».

Теория: Знакомство с операциями фильма: создание, открытие, сохранение, удаление, перемещение по кадрам, сохранение и просмотр фильма как любого видеофильма, выход из программы. (Создание целостного мультфильма (монтаж) самого фильма осуществляет руководитель кружка).

- «Озвучивание и создание простейшего мультфильма».

Теория: Знакомство с микрофоном и правилами записи голоса. **Практика:** Операции со звуком и музыкой.

- «Выпуск анимационного фильма».

Теория: Презентация проекта (мультфильма).

Практика: Выпуск анимационного фильма, показ в группах и размещение на официальном сайте.

РАЗДЕЛ № 3 «Пластилиновая анимация» сказка «Колобок » (12 часов)

- «Обсуждение сценария. Распределение ролей».

Практика: Совместное обсуждение сценария. Распределение обязанностей и закрепление героев за рабочей парой.

- «Изготовление героев и декорации».

Теория: Работа с пластилином. Использование различных приемов лепки. Передача характера, образа.

Практика: Групповая и индивидуальная работа по созданию героев и декораций.

- «Покадровая съемка сюжета».

Теория: Знакомство с фотоаппаратом. Правила фотосъемки. **Практика:** Покадровая съемка действий.

- «Озвучивание и создание простейшего мультфильма».

Практика: Монтаж фильма, озвучивание персонажей, наложение голоса.

- «Выпуск анимационного фильма».

Теория: Презентация проекта (мультфильма).

Практика: Выпуск анимационного фильма, показ в группах и размещение на официальном сайте.

РАЗДЕЛ № 4 «Участие в мероприятиях различного уровня с привлечением родителей» (5 занятий).

- **Практика:** Индивидуальные задания детям. Привлечение к совместной работе родителей кружковцев.

1.4. Планируемые результаты:

В результате реализации программы обучающиеся будут знать:

- историю возникновения, виды мультипликации с технологией создания мультипликационного фильма;

- такие профессии, как сценарист, художник-аниматор, оператор съемки, звукооператор;

- процесс фотосъемки;

- способы экспериментирования и преобразования объектов;

- основы изобразительной грамоты (лепки), художественные знания, умения и навыки;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;

В результате реализации программы обучающиеся будут уметь:

- передавать объем и движение через применение техники перекладывания;
- комбинировать различные приемы работы для достижения поставленной художественно – творческой задачи;
- применять различные художественные материалы с учетом вида анимационной деятельности;
- владеть простейшими навыками работы с фотоаппаратом и компьютером;
- проявлять художественно – эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
- различные виды анимационной деятельности с применением различных художественных материалов.

У обучающихся могут быть развиты следующие личностные качества:

- нравственные качества личности ребенка, эмоционально - эстетическое восприятие окружающего мира;
- аккуратность, целеустремленность;
- художественно-творческие, индивидуально-выраженные способности ребенка;
- этические нормы в межличностном общении;
- способность различать добро и зло, отличить фантастическое от реального, примерять на себя разные роли.