

**Система мониторинга
Контроль за развитием музыкальных способностей**

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием)).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">-просьба повторить;-наличие любимых произведений;-узнавание знакомой мелодии;-высказывания о характере музыки (двухчастная форма);- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;- определение окончания мелодии (для детей средней группы);- определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы). |
| <ul style="list-style-type: none">- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание);- воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы). |
| <ul style="list-style-type: none">- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии;- соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями. |

Карта уровня развития музыкальности детей 1-ой младшей группы

Дата группа количество детей

Эмоциональная отзывчивость на музыку	Звуковысотность	Характер музыки	Динамика	Ритм	Передача образа	Учить выполнять танцевальные движения: притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	Тембр звучания музыкальных инструментов: погремушка, бубен, ложки, металлофон, барабан	Подпевание музыкальных фраз	Начинать движения вместе с музыкой
--------------------------------------	-----------------	-----------------	----------	------	-----------------	--	--	-----------------------------	------------------------------------

Карта уровня развития музыкальности детей 2-ой младшей группы

Дата группа количество детей

Эмоциональная отзывчивость на музыку	Звуковысотность	Понимать характер и различать части муз. произведения	Ритм	Динамика	Темп	Тембровый слух (различать и называть муз. инструменты: погремушка, барабан, бубен, металлофон)	Петь в одном темпе	Умение выполнять танцевальные движения: кружение в парах, притопывать попеременно ногами, движения с плечетом	Передача образов
--------------------------------------	-----------------	---	------	----------	------	--	--------------------	---	------------------

1. Восприятие:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»). 4. Нотные сборники.
----------------	---

	Младший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек»; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»
- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».

Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал
3. Музыкально-ритмические движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Суворова Т.И. комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков. 2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска 3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и.т.д. 4. Разноцветны платочки, косынки. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Костюмы для взрослых и детей.

4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки ;трещётка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ;3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка;4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.
---	---